

Comment être un artiste et ne pas se tuer en cours de route

Évaluation du risque

- > Savez-vous toujours quels matériaux et procédés sont possiblement dangereux? oui [] non []
- > Lisez-vous toujours l'étiquette de tous les matériaux? oui [] non []
- > Prenez-vous toujours les avertissements au sérieux? oui [] non []

- > Prenez-vous toujours le temps de vous demander «Qu'est-ce qui peut clocher?» avec un procédé? oui [] non []
- > Savez-vous toujours où aller pour obtenir des renseignements sur les risques pour la santé? oui [] non []
- > Informez-vous toujours votre médecin des produits chimiques et des procédés que vous utilisez? oui [] non []

- > Tenez-vous toujours un dossier de renseignements sur les risques pour la santé pertinents à votre situation? oui [] non []
- > Savez-vous toujours comment trouver et interpréter une fiche signalétique? oui [] non []

Gestion du risque :

- > Évitez-vous toujours d'utiliser des solvants pour vous nettoyer les mains? oui [] non []
- > Évitez-vous toujours de mettre des solvants dans la paume de votre main pour nettoyer vos pinceaux? oui [] non []
- > Évitez-vous toujours d'utiliser des solvants inflammables dans une pièce où il y a peut-être une source de feu? oui [] non []
- > Conservez-vous toujours un extincteur d'incendie et une trousse de premiers soins dans l'atelier? oui [] non []
- > Savez-vous toujours vraiment comment utiliser un extincteur d'incendie? oui [] non []
- > Avez-vous toujours un détecteur de fumée dans le studio? oui [] non []

- > Évitez-vous toujours de boire de l'alcool avant d'entrer en contact avec des solvants, et après? oui [] non []
- > Entreposez-vous toujours des produits chimiques dangereux loin des aires de travail et de vie? oui [] non []
- > Entreposez-vous toujours des liquides dans des contenants bien fermés? oui [] non []

Voir verso/.....

- > Évitez-vous toujours d'entreposer de grandes quantités de liquides inflammables (c.-à-d. plus que les quantités habituelles pour la maison)?

oui [] non []
- > Entreposez-vous toujours des matériaux en poudre dans des pots bien fermés ou des conteneurs fermés?

oui [] non []
- > Nettoyez-vous toujours tous les déversements et fuites, de liquide ou de poudre, dès qu'ils surviennent ?

oui [] non []
- > Vous assurez-vous toujours que tous les contenants sont clairement étiquetés avec le contenu actuel?

oui [] non []
- > Évitez-vous toujours de placer du matériel d'artiste dans des bouteilles d'aliments ou de boissons gazeuses sauf si elles sont clairement étiquetées?

oui [] non []
- > Essayez-vous toujours délibérément de substituer des matériaux plus sécuritaires pour des matériaux plus dangereux?

oui [] non []
- > Lavez-vous toujours régulièrement à l'eau le plancher de l'atelier, les étagères et les meubles si vous faites de la poussière?

oui [] non []
- > Évitez-vous toujours de conserver ou de préparer des aliments dans l'atelier?

oui [] non []
- > Éviter-vous toujours d'utiliser pour vos œuvres les mêmes ustensiles de cuisine utilisés pour les aliments?

oui [] non []
- > Évitez-vous toujours de pointer votre pinceau avec vos lèvres?

oui [] non []
- > Essayez-vous toujours d'éviter d'avoir de la peinture ou de la teinture sur la peau?

oui [] non []
- > Évitez-vous ou réduisez-vous toujours l'utilisation de la térébenthine (qui cause une réaction allergique)?

oui [] non []
- > Évitez-vous toujours de laisser des contenants de solvant ouverts, même pour faire tremper les pinceaux?

oui [] non []
- > Nouez-vous toujours les vêtements amples (p. ex. manches, cravates et foulards), les bijoux et les cheveux longs lorsque vous travaillez aux environs de machines en marche ou de flammes?

oui [] non []

- > Portez-vous toujours des gants ou une crème pour protéger votre peau contre les produits chimiques? oui [] non []
- > Portez-vous toujours un masque antipoussière ou un respirateur approprié aux matériaux au besoin? oui [] non []
- > Gardez-vous toujours les animaux loin de l'espace de travail? oui [] non []

- > Tenez-vous toujours les nourrissons, les enfants, les femmes enceintes, les personnes âgées et les personnes ayant des problèmes de santé loin de votre espace de travail? oui [] non []

Ted Rickard, Manager of Health & Safety, Ontario College of Art & Design, trickard@ocad.on.ca, février 2005